Presentation EALTA19 – Liliann Byman Frisén



DATA/METHOD

RESULTS

DISCUSSION

# Aim of presentation:

Present transpositions of a test construct as they emerge when operationalized by raters

In discussion:

Implications for national assessment guidelines and interrater reliability



DATA/METHOD

RESULTS

DISCUSSION

## ANTHROPOLOGICAL THEORY OF DIDACTIS — DIDACTIC TRANSPOSITIONS (Character) and property of the control of the con

Achiam & Marandino, 2014) **Educational** Knowledge Student's Academic being taught knowledge knowledge knowledge School The **Authorities** Research Education student in Society University Teachers school Transformation of knowledge from research to teaching

Slide borrowed from Erica Sandlund and Pia Sundqvist

DATA/METHOD

RESULTS

DISCUSSION

## **L2 Proficiency**

- To define L2 proficiency a "moving target" (Leclercq, Edmonds & Hilton, 2014)
- To assess a student's L2 oral proficiency (OP) is complex:
  - assessment influenced by the social situation in which OP is tested (Sandlund, Sundqvist & Nyroos,
    2016)
  - aural comprehension often a prerequisite for one's spoken utterances (Brown & Abeywickrama,
    2010)
  - Multifaceted (Sandlund & Sundqvist, 2011)

## Assessment of L2 English oral proficiency in Sweden

- National test in year 6 and year 9 in secondary school.
- One aim is equity in assessment
- High-stakes, summative, proficiency test. Comprises three parts; Speaking, Writing, Receptive skills
- Speaking part: test construct Oral production and interaction
- Social situation: small groups or pairs
- Own teacher administers and assesses, unusual for high stakes tests internationally (Crisp, 2013), teachers-as-raters



DISCUSSION

# Policy documents: Assessment guidelines for the Speaking test

- Learning objectives in syllabus for English
- Holistic assessment based on knowledge requirements for grades E, C, A
- Assessment factors (analytic assessment) as support for holistic assessment, specific to this document

#### Översikt: Bedömning Delprov A

#### Ämnets syfte

Detta delproy relaterar framför allt till fyra av de lång siktiga målen i kursplanens syftestext:

Eleverna ska ges förutsättningar att utveckla sin förmåga

- förstå och tolka innehållet i talad engelska ...
- · formulera sig och kommunicera i tal ...
- använda språkliga strategier för att förstå och göra sig förstådda
- · anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang

#### Bedömning av muntlig produktion

Bedömningen av muntlig språkfärdighet utgår från att eleven, med utgångspunkt i den givna uppgiften, baserad på kursplanen, vill och kan uttrycka och utveckla ett innehåll, på egen hand och i samspel med andra

Vidstående bedömningsfaktorer bygger på den kommunikativa och handlingsorienterade språksyn som ligger till grund för de svenska kurs- och ämnesplanerna i engelska och moderna språk. Faktorerna är avsedda att vara ett

stöd för analysen vid en helhetsbedömning och ska ses som olika aspekter av kvaliteter i talat språk.

#### Bedömningsfaktorer

- · begriplighet och tydlighet
- · fyllighet och variation olika exempel och perspektiv
- sammanhang och struktur
- · anpassning till syfte, mottagare och situation

#### Språk och uttrycksförmåga

- · kommunikativa strategier
  - för att utveckla och föra samtal vidare
- för att lösa språkliga problem genom t.ex. omformuleringar, förklaringar och förtydliganden
- · flyt och ledighet
- · omfång, variation, tydlighet och säkerhet
- vokabulär, fraseologi och idiomatik
- uttal och intonation
- grammatiska strukturei
- · anpassning till syfte, mottagare och situation

Vid betygsättningen av delprov A relateras framför allt till följande delar av kunskapskraven, som särskilt betonar muntlig produktion och interaktion.

#### Kunskapskrav

muntliga ... framställningar i olika genrei kan eleven formulera sig enkelt, begripligt och relativt sammanhängande.

För att förtydliga och variera sin kommu nikation kan eleven ... göra enkla förpättringar av egna framställningar.\*

muntlig ... interaktion i olika sammanhang kan eleven uttrycka sig enkelt och begripligt samt i någon mån anpassat til syfte, mottagare och situation.

Dessutom kan eleven välia och använda sig av i huvudsak fungerande strategier som i viss mån löser problem i och för bättrar interaktionen.\*

nuntliga ... framställningar i olika genrer kar eleven formulera sig relativt varierat, relativt dligt och relativt sammanhängande en formulerar sig även med visst flyt och någon mån anpassat till syfte, mottagar

munikation kan eleven bearbeta och göra välgrundade förbättringar av egna

kan eleven uttrycka sig tydligt och med visst flyt samt med viss appassning till syfte, mottagare och situation.

sig av fungerande strategier som löser lem i och förhättrar interaktionen.

I muntliga ... framställningar i olika genre kan eleven formulera sig relativt varierat, ydligt och sammanhängande. Eleven for ulerar sig även med flyt och viss anpas ning till syfte, mottagare och situation

För att förtydliga och variera sin kon unikation kan eleven bearbeta och göra välgrundade förbättringar av egna

hang kan eleven uttrycka sig tydligt och med flyt samt med viss anpassning til

Dessutom kan eleven välja och använda sig av väl fungerande strategier som löser problem i och förbättrar interaktionen och för den framåt på ett

Kunskapskraven för betyget E och till övervägande del för C

Kunskapskraven för betyget C och till övervägande del för A

\* Fokuseras inte specifikt, men delprovet ger möjlighet till bedömning av denna förmåga

Ämnesprov i engelska, Äp 9

www.nafs.gu.se



DATA/METHOD

RESULTS

DISCUSSION

# Översikt: Bedömning Delprov A

### Ämnets syfte

Detta delprov relaterar framför allt till fyra av de långsiktiga målen i kursplanens systestext.

Eleverna ska ges förutsättningar att utveckla sin förmåga att

- · förstå och tolka innehållet i talad engelska ...
- · formulera sig och kommunicera i tal ...
- använda språkliga strategier för att förstå och göra sig förstådda
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang

#### Bedömning av muntlig produktion och interaktion

Bedömningen av muntlig språkfärdighet utgår från att eleven, med utgångspunkt i den givna uppgiften, baserad på kursplanen, vill och kan uttrycka och utveckla ett innehåll, på egen hand och i samspel med andra.

Vidstående bedömningsfaktorer bygger på den kommunikativa och handlingsorienterade språksyn som ligger till grund för de svenska kurs- och ämnesplanerna i engelska och moderna språk. Faktorerna är avsedda att vara ett stöd för analysen vid en helhetsbedömning och ska ses som olika aspekter av kvaliteter i talat språk.

#### **Bedömningsfaktorer**

#### Innehåll

- · begriplighet och tydlighet
- · fyllighet och variation
  - olika exempel och perspektiv
- sammanhang och struktur
- · anpassning till syfte, mottagare och situation

#### Språk och uttrycksförmåga

- kommunikativa strategier
  - för att utveckla och föra samtal vidare
  - för att lösa språkliga problem genom t.ex.
    omformuleringar, förklaringar och förtydliganden
- flyt och ledighet
- · omfång, variation, tydlighet och säkerhet
  - vokabulär, fraseologi och idiomatik
  - uttal och intonation
  - grammatiska strukturer
- · anpassning till syfte, mottagare och situation

Learning objectives in syllabus for English in Sweden

# Assessment factors:

- a) Content
- b) Language and ability to express oneself



DATA/METHOD

RESULTS

DISCUSSION

## **Operationalization:**

- Implementation varies between schools and muni-Sandlund & Nyroos, 2018)
- Time for assessment and grading is often limited a about the grade during the actual test situation (S
- Both knowledge requirements and assessment facteachers therefore need to interpret what they mestudents' performance (Jönsson, 2017)
- To sum up: there are many aspects to be consider

+			
	E	c	A
Förstå talad	Eleven kan förstå det mest	Eleven kan förstå det	Eleven kan förstå helheten och
engelska	väsentliga av innehållet i	huvudsakliga innehållet och	uppfatta väsentliga detaljer i
	tydligt talad, enkel engelska i	uppfatta tydliga detaljer i	tydligt talad, engelska i lugnt
	lugnt tempo om vardagliga	tydligt talad, engelska i lugnt	tempo om vardagliga och
	och välbekanta ämnen.	tempo om vardagliga och	välbekanta ämnen.
		välbekanta ämnen.	
Visa förståelse	Eleven visar sin förståelse	Eleven visar sin förståelse	Eleven visar sin förståelse
av talad	genom att i enkel form	genom att i enkel form	genom att översiktligt
engelska	redogöra för och	redogöra för och kommentera	redogöra för och kommentera
	kommentera innehållet i	innehåll och detaljer i talad	innehåll och detaljer i talad
	talad engelska samt genom	engelska samt även genom att	engelska samt genom att med
	att med godtagbart resultat	med tillfredsställande resultat	gott resultat agera utifrån
	agera utifrån budskap och	agera utifrån budskap och	budskap och instruktioner i
	instruktioner i innehållet.	instruktioner i innehållet.	innehållet.
Förstå enkla	Eleven kan förstå det mest	Eleven kan förstå det	Eleven kan förstå helheten och
texter	väsentliga av innehållet i	huvudsakliga innehållet och	uppfatta väsentliga detaljer i
	enkla texter om vardagliga	uppfatta tydliga detaljer i	enkla texter om vardagliga och
	och välbekanta ämnen.	enkla texter om vardagliga och	välbekanta ämnen.
		välbekanta ämnen.	
Visa förståelse	Eleven visar sin förståelse	Eleven visar sin förståelse	Eleven visar sin förståelse
av enkla texte	r genom att i enkel form	genom att i enkel form	genom att översiktligt
	redogöra för och	redogöra för och kommentera	redogöra för och kommentera
	kommentera innehållet i	innehåll och detaljer i enkla	innehåll och detaljer i enkla
	enkla texter samt genom att	texter samt även genom att	texter samt genom att med
	med godtagbart resultat	med tillfredsställande resultat	gott resultat agera utifrån
	agera utifrån budskap och	agera utifrån budskap och	budskap och instruktioner i
	instruktioner i innehållet.	instruktioner i innehållet.	innehållet.
Strategi för	För att underlätta sin	För att underlätta sin förståelse	För att underlätta sin
lyssnande	förståelse av innehållet i det	av innehållet i det talade	förståelse av innehållet i det
	talade språket kan eleven	språket kan eleven i viss	talade språket kan eleven i viss
	välja och använd	ac Pubrics	utsträckning välja och använda
	någon strategi fi Scorii	inande.	sig av strategier för lyssnande.
	lyssnande.	I	

## **Participants:**

- 17 teachers teaching and assessing the speaking part of the national test in year 6 and/or year 9.
- Call for participation through two Facebook groups
- Group 1 teachers of English for years 4-6 (4406 members)
- Group 2 teachers of English for years 6-9 (4394 members)

## Data:

- 20 unique scoring rubrics created by teachers themselves and used for assessment of the speaking part of the national test in English in year 6 or year 9
- Web-questionnaire (for demographic data).

Rubrics from teachers Yr6

N=8

Rubrics from teachers Yr9

N = 12

## Data analysis Web questionnaire:

Descriptive statistics

# **Data Analysis Scoring rubrics:**

- Mixed-method
- Step 1: Classification of subskills of Oral Proficiency into categories (cf. Böhn, 2015) using a coding scheme. Hierarchical structures for each scoring rubric emerged.
- Step 2: List all subskills for each category.
- Step 3: Content analysis for themes to emerge
- Step 4: Content analysis for conceptualizations of the different themes to emerge.

DATA/METHOD

different exemples and

perspectives

**RESULTS** 

DISCUSSION

Interpretations of test construct:

Content

(Criterion)

richness and variation

adaption to purpose, recipient and situation

communicative strategies

fluency and ease

nge, variation, intelligibility

and sureness

adaption to purpose,

recipient and situation

intelligibility and comprehensibility

to develop and keep the conversation going

to solve linguistic problems by reformulations, explanations and clarifications for instance

vocabulary, phraseology and idiomatic expressions

pronunciation and intonation

grammatical structures

(Aspect)

(Sub-aspect)

"Anita's" scoring rubric basically identical to:

#### Bedömningsfaktorer

#### Innehåll

- begriplighet och tyd
- fyllighet och variatio
  - olika exempel od
- sammanhang och
- anpassning till yfte,

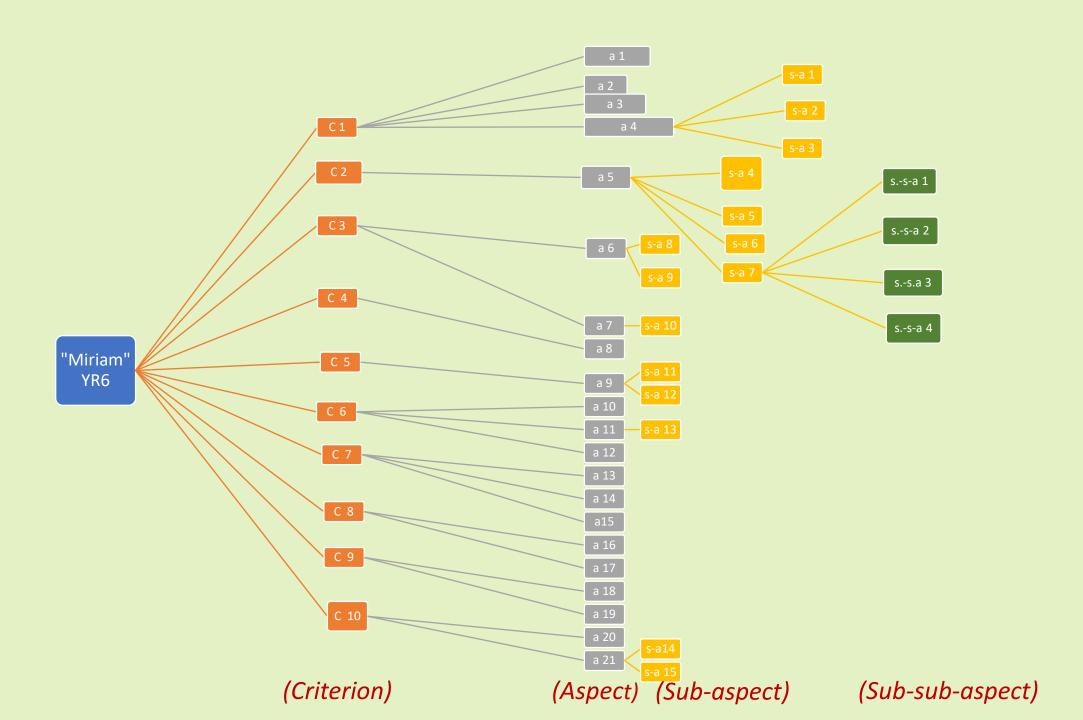
Assessment factors:

- a) Content
- b) Language and ability to express oneself

#### Språk och uttrycksförmåga

- · kommunikativa strategier
  - för att utveckla och föra samtal vidare
  - för att lösa språkliga problem genom t.ex.
    omformuleringar, förklaringar och förtydliganden
- · flyt och ledighet
- omfång, variation, tydlighet och säkerhet
  - vokabulär, fraseologi och idiomatik
  - uttal och intonation
  - grammatiska strukturer
- · anpassning till syfte, mottagare och situation

Language and ability to express oneself



# What subskills of OP are in focus for assessment in the scoring rubrics and how are these conceptualized?

## Five most common themes:

- Adaption to purpose, recipient and situation
- Intelligibility and comprehensibility
- (Communicative) Strategies
- Richness and variation
- Engagement/take initiative

# (Communicative) strategies:

- Present in all rubrics, and for Y9 the most used *criterion*
- Difference between Y6 and Y9:
- Y6: Be able to ask and answer questions, to repair conversation breakdowns and to clarify
- Y9: To be a good conversation partner. More focus on interaction than linguistic aspects.

• Solve problems

• Develop course of conversation

Corrections: For the grade E: "Start anew and answer questions" (Melissa Y6)

"Use expressions from the test material" (Monica Y9)

"Dare to express insecurity" (Julia Y9)

# **Engagement/ Take initiative**

- An *aspect* of five different *criterion*
- Students take an active part, both by producing content, but also by being a good interlocutor
- Students' responsibility to provide support to conversation partner(s) stressed
- In general, traces from both assessment factors and knowledge requirements can be found in the scoring rubrics for all other themes, but not for this one
- Possible explanations: scoring rubrics are based on different versions of the assessment guidelines from the Agency for Education.

# Transpositions from policy documents to operationalization:

- Assessment factors have clearly influenced what subskills of OP teachers focus on in their scoring rubrics
- All scoring rubrics in the study are analytic despite the fact that traces of knowledge requirements can be found in several of them.
- Teachers-as-raters' interpretations of the test construct differ
- Focus on engaged and active students but differences when it comes to how to assess this

Implications for Inter-rater reliability?

Implications for development of national assessment guidelines?



## **References:**

- Achiam, M., & Marandino, M. (2014). A framework for understanding the conditions of science representation and dissemination in museums. *Museum Management and Curatorship*, 29(1), 66-82.
- Borger, L. (2018). *Investigating and Validating Spoken Interactional Competence: Rater Perspectives on a Swedish National Test of English* (Doctoral Thesis). Gothenburg: University of Gothenburg
- Brown, H.D. & Abeywickrama, P. (2010). Language assessment: principles and classroom practices. Pearson Education.
- Bøhn, H. (2015). Assessing spoken EFL without a common rating scale: Norwegian EFL teachers' conceptions of construct. SAGE Open, 5(4), 1-12. doi:10.1177/2158244015621956
- Chevallard, Y. (2007). Readjusting didatics to a changing episitemology. *European Educational Research Journal*, 6(2), 131-134.
- Crisp, V. (2013). Criteria, comparison and past experiences: how do teachers make judgements when marking coursework? *Assessment in Education:*Principles, Policy & Practice, 20, 127-144.
- Jönsson, A. (2017). Prov eller bedömning. Att tolka och använda provresultat och omdömen. Malmö: Gleerups.
- Leclercq, P., Edmonds, A., & Hilton, H. (2014). Measuring L2 proficiency: Perspectives from SLA. Bristol: Multilingual Matters.
- Sandlund, E., & Sundqvist, P. (2011). Managing task-related trouble in L2 oral proficiency tests: Contrasting interaction data and rater assessment. *Novitas-ROYAL*, 5(1), 91–120.
- Sandlund, E., Sundqvist, P. & Nyroos, L. (2016). Testing L2 Talk: A review of empirical studies on second-language oral proficiency testing. *Language and Linguistics Compass*, 10/1, pp. 14-29. doi: 10.1111/nc3.12174
- Sundqvist, P., Wikström, P., Sandlund, E., & Nyroos, L. (2018). The teacher as examiner of L2 oral tests: A challenge to standardization. *Language Testing*, 35(2), 217-238. doi:10.1177/0265532217690782

DATA/METHOD

RESULTS

DISCUSSION

# Thanks for listening

**Contact information:** 

Liliann Byman Frisén Karlstad University, Sweden

liliann.frisen@kau.se